

**It's Gold (I.C.E.)**

Choreographie: Antoinette Seiler &amp; Rob Fowler

**Beschreibung:** 48 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 1 bridge  
**Musik:** Gold von Jeremy Loops  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

**S1: Walk 2, anchor step, 1/2 turn l, 1/4 turn l, sailor step**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts  
 5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

**S2: Cross-rock side, cross, point, full Monterey turn r, point, coaster step**

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen  
 5-6 Volle Umdrehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Linke Fußspitze links auf tippen  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

**S3: Point & point & heel & heel & touch-back-heel, coaster step**

1& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 2& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 3& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 4& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 5&6 Rechten Fuß neben linkem auf tippen - Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

**S4: Step, pivot 1/2 l, 1/2 turn l/shuffle back, behind, 1/4 turn r, step, pivot 1/2 r**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
 3&4 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
 5-6 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 7-8 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (12 Uhr)  
 (**Restart:** In der 2. und 4. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 (**Tag/Brücke:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier die Brücke einfügen und dann weiter tanzen)  
 (**Ende:** Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

**S5: Toe strut forward, Boogie run 3, kick-ball-step, 1/4 turn l, drag**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken  
 3&4 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l) (Knie nach innen)  
 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 7-8 1/4 Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen (9 Uhr)

**S6: & cross, side, sailor cross turning 3/4 r, rock side-behind-rock side-behind-side, (drag/step)**

&1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach links mit links  
 3&4 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)  
 5&6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 &7 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 &8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links  
 (1) Rechten Fuß an linken heranziehen/Knie nach vorn und (Schritt nach vorn mit rechts)

**Wiederholung bis zum Ende****Tag/Brücke****Toe strut forward, 1/2 turn l/toe strut 2x**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken  
 3-4 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (6 Uhr)  
 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

**Ending/Ende****Walk 2, 1/2 turn l, behind-side-step**

1-3 2 Schritte nach vorn (r - l) - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)  
 4&5 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links